

三人十色

さんじん

ユズメ

LIVE vol.9

2017年

12月14日 木

開場：19:00

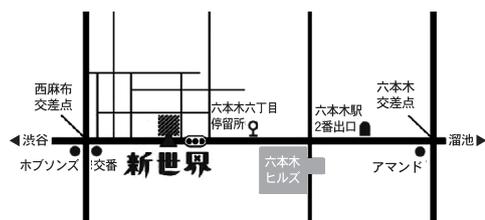
開演：19:30

料金：3,000円

会場：音楽実験室 新世界

ご予約・お問合せ

【新世界】<http://shinsekai9.jp/ticket/>
TEL:03-5772-6767 (15:00~19:00)



港区西麻布1-8-4 三保硝子B1
(最寄り駅: 日比谷線六本木駅2番出口)

【ACCESS】

- 都営大江戸線、地下鉄日比谷線「六本木駅」2番出口より、六本木通りを西麻布方面へ徒歩8分、六本木通り沿い
- 渋谷駅より、都営バス六本木方面「六本木六丁目」停留所下車、六本木通りを西麻布方面へ徒歩1分、六本木通り沿い

和太鼓 内藤哲郎

2002年春まで佐渡を拠点とした和太鼓集団「鼓童」に在籍。在籍中は演奏のみならず作曲や演出などの評価も高く、CDにも数多くの名曲が残されている。その後独立。持ち前の技術や独自のセンスを活かし、角松敏生、DJクラッシュ、ソウルフラワーユニオン、また吉田兄弟など数々のミュージシャンとのレコーディングやツアーに参加し、ジャンルにとらわれない幅広い演奏活動を展開している。

一方で、「日本のものとは？」という本質的な問いかけに真摯に向き合い、独奏という形をもって和太鼓という極めて原始的な楽器を駆使した表現やその魅力・可能性を追求し続けている。

さらには、自ら作曲・演出も手がける「どんがら」や「朋郎」ではシンプルな演奏形態の中に、叙情的で巧みなリズムを織り交ぜた独自の和太鼓音楽の開拓を目指している。

また作曲の提供や各地での和太鼓指導にも力を入れ、幅広く多くの人々にその魅力を伝えていこうとしている。

《内藤哲郎website》
<http://www.tokorohare.com>



笛・津軽三味線 木村俊介

和楽器奏者(笛・三味線他)として活動する一方、作曲・作詞・音楽監督等を行う。自作曲によるコンサートでは、心象風景や心の動きをモチーフとした音楽で独自の世界を展開している。

また、日本各地の民俗芸能の旋法・リズムを取り入れた音楽は海外でも高く評価され、これまでに小野越郎氏とのDUO等で世界30カ国以上の音楽祭に招聘出演している。

- 15年1月 演劇倶楽部「座」公演『ひやめし物語・ちゃん』(壇晴彦演出)にて音楽を担当
- 5月 坂東玉三郎演出・主演、鼓童『アマテラス』(大阪松竹座)に楽曲・詞を提供
- 12月 奄美唄者・朝崎郁恵氏をゲストに『音象コンサート』(早稲田スコットホール)を行う
- 16年3月 鼓童・小島千絵子氏、カヤグムの朴順雅氏他をゲストに『音のいる・舞のうた』(さいたま芸術劇場)開催
- 12月 歌手・おたか静流氏をゲストに『音象コンサート』(早稲田スコットホール)を行う
- 17年5月 韓国『水原演劇祭2017』に出演
- 7月 ロシア『少数民族伝統芸能祭』に出演

《木村俊介website》
<http://insho.kmlw.net>



津軽三味線・囃子 小野越郎

秋田県出身。津軽三味線を山田千里師に師事。劇団わらび座の三味線奏者として活動後独立。伝統曲・自作曲を織り交ぜたソロ演奏を軸に、「和力」や、木村俊介氏とのDUOなど様々に活動。津軽三味線の持つ力強さや独特のリズム・音色の多彩さを基に、海外音楽フェスティバルでの多くの演奏経験を活かした独自の表現を求めて創作活動を続けている。

2014年ファーストソロCD「九つの物語」をGreenfin Recordsよりリリース。

