

木村俊介Concert

音 いんしょう 象 いんじょう

物語りの情景とともに

この秋、私達はどんな気持ちで、澄んだ空を見上げていることでしょう。

今より少しでも、心穏やかであることを願わざにはいられません。

コロナ禍で活動が制限される中、好きな文学作品や戯曲のための音楽を、じっくりと作ってきました。

物語りの中で、人が人を想う時、そこに自然とメロディが流れ出すのです。

晩秋のひと時、音が織りなす名作の一場面に、しばしゆったりと浸って頂ければ幸いです。



木村俊介【笛・三味線 他】

〈木村俊介 website〉 <https://insho.kmlw.net/>

和楽器奏者(笛・三味線他)として活動する一方、作曲・作詞・音楽監督を行う。自作曲によるコンサートでは、心象風景や心の動きをモチーフとした音楽で独自の世界を展開している。また、日本各地の民俗芸能の旋法・リズムを取り入れた音楽は海外でも高く評価され、これまでに世界5大陸30カ国以上の音楽祭に招聘出演している。

- ’18年 ◆多彩なゲストを迎え、音楽活動30周年記念コンサート『きせき』(さいたま芸術劇場・音楽ホール)を開催。CD『きせき』をリリース。
◆慶州『万波息笛 世界“笛”フェスティバル2018』(韓国)出演。
- ’19年 ◆カヤグムの朴順雅氏をゲストに自主公演『半夏の夢のひらく頃』開催。
◆JAPAN HOUSE LONDON(イギリス)にて、ピアニストKit Downes氏とDUOコンサート開催。
◆小島千絵子氏記念公演、鼓童『千の舞』(文京シビックホール)にゲスト出演。
- ’20年 ◆加藤木 朗氏(舞踊・太鼓)、坂田美子氏(琵琶語り)、稻葉美和氏(箏)をゲストに迎え、怪談・奇談をテーマに自主公演を行う。(さいたま市・名古屋市)
- ’21年 ◆生田さち子氏(ピアノ)・久ちゃん(チンドン太鼓)をゲストに自主公演を行う。(さいたま市・長野県山ノ内町)

ゲスト



西田 ひろみ【ヴァイオリン】

上野学園大学音楽学部卒業。
ヴァイオリンを江藤俊哉、篠崎功子、竹内茂氏に師事。在学中、微分音グループ「シジジーズ」を結成。作曲家冷水ひとみと共にTZADIKEレーベルよりCDリリース。ライブ活動、TV番組、CM等の音楽製作に携わる。スタジオワークにも多数参加。
1995~1998年カイロに滞在し、アラブヴァイオリンをアブドガール氏に師事。現地のミュージシャンとも多数共演。2013年シジジーズの新作「otona」をリリース。2015年イタリアボローニャでの「アンジェリカフェスティバル」に参加。

現在は邦楽器との共演も多くジャンルを超えた
ヴァイオリン奏者として数々の国内、海外公演に参加している。

ゲスト



稻葉 美和【二十絃箏】

〈稻葉美和 website〉 <https://inaba.kmlw.net/>
4歳より生田流箏曲を学ぶ。
CD「遠くの雨」「あおのむこう」(コントラバスとのデュオ)、「桜の咲くころに」(箏ソロ)等。
オリジナル曲を中心としたコンサート活動をする他、NHKスペシャル「大地の子を育てて」('05年日本賞グランプリ受賞番組)を始めとするTV、ラジオ番組等の音楽制作参加や出演、小椋佳やヤドランカのコンサートツアーに参加するなど、個性的で心地よい音づくりを追求しつつ活動中。
邦楽器の為の作曲・編曲も多数。H.24年度宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位。

本公司は、自治体等が定める感染防止ガイドラインに則って開催されます。受付での消毒・検温・会場内でのマスク着用などのご協力をお願いいたします。

※当日、体調が優れない方は来場をご遠慮ください。キャンセル料は発生しません。

※感染拡大状況によっては定員を変更したり、公演を中止する場合があります。予めご了承ください。

ご予約・お問合せ

木村俊介 Email insho@sky.plala.or.jp
fax.048-833-7634(9~19時)

渡辺秀男 tel. 090-7860-0381
fax.0568-77-9374

※感染防止策の一環として、紙のチケットは作りません。
当時は、ご予約名簿での受付となります。
入場料は、お名前を書いた封筒に入れて(釣銭のなきよう)
ご用意頂き、当日、受付ボックスにお入れください。



※駐車場はありません。お車の場合は近隣コインパーキングをご利用ください。

[企画・構成・演出]木村俊介 [チラシデザイン・印刷]龍共印刷株式会社