

今福座
結成20周年

さあ っあ ー歩!

今福座和太鼓公演

出演 **今福座** (今福優 末長愛・堂本英里)

特別ゲスト **木村俊介** 太鼓ユニット **我龍** igaryu

共演 道川神楽社中 匹見 Jr 匹見太鼓 喜楽組 カブト 結ほか

島根県芸術文化センター

2023.10.1(日) **グラントワ** 大ホール

開場13:15 開演14:00

<http://www.grandtoit.jp/>

グラントワ
Grand Toit

今福座 いまふくざ

今福優主宰。2003年から、ともに音を紡ぎ続けてきたからこそ生まれる息の合った演奏はこのメンバーでしか
なせないと言っても過言ではない。太鼓・神楽・唄・篠笛・
踊りなど3名でも様々な表現で舞台を彩る。



今福優 いまふくゆう

島根県益田市匹見町を拠点として活動している太鼓打ち24歳の時に田耕でんがやす氏率いる和太鼓グループ「鬼太鼓座」に入座、国内外の公演に参加。4年後に脱退したのち、7年間のサラリーマン生活を経て3尺1寸の太鼓を含む太鼓一式を購入し、ソロ活動を開始する。その太鼓の打ち込みで定評があるほか、自身のふるさとに伝わる石見神楽を舞台用にアレンジした作品も数多く生み出している。2004年〜2008年、東京で開催されてきた青山太鼓見聞録」に出演。近年ではフランス、オーストラリア、カナダ、モロッコなどへの海外遠征も行う。また、後進への指導にも力を入れており、和太鼓を通じて子どもを育成や学校公演も精力的に取り組んでいる。



photo:大田晴彦

末長愛 すえなが あい

山口県防府市出身。今福優の舞台に憧れ高校卒業と同時に弟子入り、和太鼓の道に進む。太鼓を打つだけでなく、笛を吹き、踊り、舞うなどしなやかさと力強さの両面を持ち合わせている。2005年にはフランスの振付家（現在日本在住）スーザン・バーン氏演出の『青の風』東京・オーストリア・パリ公演に舞手として出演。また、近年は自身のライブ活動も東京・島根・山口などで展開。地元防府市での笛・太鼓指導や発表会なども精力的におこなっている。



photo:大田晴彦

堂本英里 どうもと えり

岡山県出身。1995年に石川県で開催された太鼓フェスティバル「志刻巻巻巻」で今福優の「神祇」の演奏を観て和太鼓を始める。1998年からの5年間は石川県にある浅野太鼓楽器店で太鼓製造に携わりながら和太鼓チームに所属、国内外での演奏経験を積む。2000年より今福優に師事、石川と島根を往復しながら芸の習得に励んだのち、2003年島根県に移住。同年より地元道川神楽社中に在籍。演奏活動のほか、保育園から高校生までの子供を対象に益田市・浜田市・吉賀町などで太鼓指導にあたり続けている。

特別ゲスト

木村俊介 きむらしゅんすけ

和楽器奏者(笛・三味線他)、作詞・作曲家として活動する一方、演劇や舞踊など様々な舞台作品の音楽監督を務める。自作曲によるコンサートでは、心象風景や心の動きをモチーフとした音楽で独自の世界を展開している。また、日本各地の民俗芸能の魔法・リズム・様式などを取り入れた音楽は海外でも高く評価され、これまでに世界5大陸35ヶ国の音楽祭に招聘出演している。2020年より、エッセーとCDによる季刊通信「音之文」(おとしぶみ)を発行。



太鼓ユニット 我龍 -garyu-

我龍-GARYU-は、日本の伝統である和太鼓と欧米で生まれたドラムを融合させ、新しい音楽の創造を目的として広島で結成。それぞれの楽器が出せる最高の一打へこだわり、和太鼓の音作りは皮の切り出しから全て自分達でおこない、演目は自然から得たインスピレーションを現代的にアレンジしながらも日本の風景を織り交ぜる。広島から世界へ平和のメッセージを届け、争いを少しでも遠ざけるというテーマの元、台湾を皮切りに、シンガポール、フランス、ニューヨーク、イスラエル、韓国、世界へと舞台を展開。また和太鼓の寄贈など、伝統文化継承を目的とした文化活動も積極的に行っている。本公演ではドラムzSYO、サクセスぬ〜が参加して演奏する。



道川神楽社中 みちかわかぐらしゃちゆう

道川神楽社中は、島根県西部の益田市匹見町にある石見神楽社中。明治40年頃六調子系神楽として始まったと伝えられており、大正時代初期に一旦途絶え、昭和27年に益田市の真砂地区から伝承された八調子系神楽。伝承している17演目のうち、『塩蔵い』『四神』『切目』『道返し』の4演目は、益田市指定無形民俗文化財の指定を受けている。伝統を重んじて継承していく一方で、今福優の舞台用に構成された神楽にも対応できる柔軟性を持つ。

和太鼓合同曲『生命の詩』参加団体
匹見Jr. / 匹見太鼓 喜楽組 / カブト / 結 ほか



2023
10.1日 島根県芸術文化センター
グラントワ 大ホール
開場13:15 開演14:00

チケット発売 8月5日(土)

【チケット】 一般 2,000円(当日2,500円) 小中高生 1,500円(当日2,000円)

(全席自由・税込)

未就学児無料

入場には無料券が必要。無料券はグラントワ総合案内カウンターでのみ取り扱います。

※ただし、他のお客様の鑑賞の妨げとなる場合は、ご退場いただく場合がございます。
※無料託児サービスあり(9/24(日)までにグラントワTEL:0856-31-1860へ要申込)

※車イスご観劇エリア・赤外線補聴装置をご希望の方はグラントワ総合案内カウンターへお問い合わせください。
※出演者は都合により変更となる場合がございます。

【プレイガイド】グラントワ総合案内カウンター TEL: 0856-31-1871

※営業時間9:00~18:00/第2・第4火曜休館 ※発売初日のみ:窓口・シマチケでのチケット販売10:00~/電話予約12:00~/

【オンライン】

チケット **Eマキテ** 会員募集中

パソコンやスマートフォンなどから

チケットを予約・購入できるようになりました! ▶▶▶

【主催】島根県、(公財)しまね文化振興財団(いわみ芸術劇場) 【共催】芸術文化とふれあう協議会
【お問合せ・託児申込】島根県芸術文化センター「グラントワ」いわみ芸術劇場 TEL:0856-31-1860

常設駐車場(約240台)

※駐車場には限りがありますので、予め近隣
駐車場をご確認のうえご来場ください。



← 駐車場
マップ

