

和楽器と語りの夕べ2

篠笛、津軽三味線など和楽器の音色に耳を傾けてみませんか？
今回は朝鮮の伝統撥弦楽器カヤグムの演奏、韓国民話の語りがあります。

日時 2025年9月5日 金曜日

夜7時～8時（6時30分開場）

会場 中屋敷公民館

（1階・大広間）

〒020-0141

盛岡市中屋敷4-16

対象 小学生～大人まで（無料）

※一緒に楽しめるお子さんもどうぞ

※夕べの会ですので安全に行き帰りできますよう

子どもだけではなく大人の見守りをお願いします

〈問い合わせ〉

☎019-643-7197（澤口）

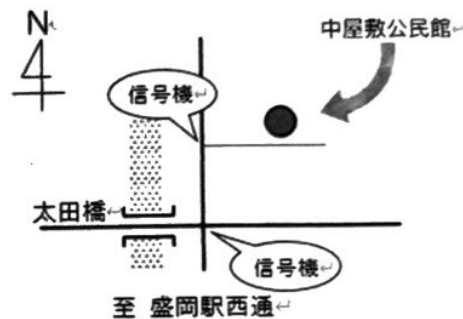
『演奏』

木村俊介/篠笛、
津軽三味線 他
朴 淳啊（パク スナ）/
カヤグムの演奏

演目は当日のお楽しみ

『語り』

宮沢賢治
「序」～注文の多い料理店～より
/藤澤陽子
「青蛙」韓国の民話
『キムさんの韓国民話』
星の環会より /澤口杜志



奏者 木村俊介

和楽器奏者(笛・三味線他)として活動する一方、作曲・音楽監督等を行う。演劇や舞踊など、様々な舞台作品の音楽を担当する他、自主公演では、国内外からの多彩なゲストと共に、文学・絵画などをモチーフとした斬新かつ独創的な作品を発表し続けている。海外での活動も多く、これまでに、世界35カ国にて演奏。2020年より、エッセイとCDによる会員制季刊誌『音之文』（オトシブミ）を発行。

奏者 朴 淳啊(パク スナ)

伽倻琴（カヤグム）奏者・作曲者。全羅南道 無形文化財47号 キムビョンホ流カヤグム散調専修者 国立ピョンヤン音楽舞踊大学（現：キムウォンギョク名称ピョンヤン音楽大学）4年制通信教育終了・国立韓国芸術総合学校伝統芸術院専門士卒業、MTA（Master of Traditional Art）習得。KOREA・日本・中国の琴アンサンブル“KOTOHIME”メンバー 2021年 韓国 KES 国楽大賞 弦楽賞受賞 韓国芸術総合大学、ソウル大学、梨花女子大学、等 講師

ゲスト 藤澤陽子(語りの会 風楽堂 主宰)

語りをひとり語りのパイオニア古屋和子氏、発声を和・アカデミー藤田京子氏、図書館改造他を赤城かん子氏に師事。H30 日本文藝家協会にて独演会。R3 全国公共図書館研究集会にて基調講演。JPIC 読書アドバイザー。全日本語リネットワーク会員。この本だいすきの会岩手支部長 雫石と宮沢賢治を語る会会員。

澤口杜志(うすゆきそう文庫代表)

長年にわたる文庫活動が評価され平成26年度子どもの読書活動優秀実践団体文部科学大臣表彰受賞。わらべうた、ストーリーテリングを通し子どもの読書推進に取り組む。全日本語リネットワーク会員。

主催 うすゆきそう文庫

うすゆきそう文庫
25周年記念事業