

洞爺湖町人づくり育成事業成果発表会

横笛雛の会 &

木村俊介・小野越郎 D U O

コンサート

2025

9.23

[火曜日]

17:30
開場

18:00
開演

「あぶたふれ合いセンター」

〒049・5615 北海道虻田郡洞爺湖町本町58・3
アクセス ■ JR 洞爺駅から徒歩6分 駐車場の案内は裏面をご覧ください



チケット

大人 = 2000円
中学生以下 = 無料



■ LivePocket

電子チケット購入サイト



■ 横笛雛の会
つのだやよい

piyopiyohue@gmail.com

090・6266・4919

主催 ■ 横笛雛の会
後援 ■ 洞爺湖町教育委員会

Yokobue
Hina no
Kai



演者紹介



木村俊介×小野越郎 D U O

笛・津軽三味線奏者の木村俊介と津軽三味線奏者の小野越郎により結成されたD U O。

津軽地方の厳しい風土の中、門付けの芸として発達した津軽三味線。日本各地の祭礼音楽に欠かすことのできない楽器として、豊穡や繁栄への祈りとともに奏でられてきた篠笛。

木村×小野D U Oは、それら大衆音楽の土俗的力強さ、独特な旋法・リズムの魅力を最大限生かしながら、卓抜した音楽センスで独自の音楽世界を展開している。

息をもつかせぬ超絶技巧と深い表現力、作品の高い芸術性・オリジナリティーは、国内はもとより、海外公演においても絶賛を博している。

木村俊介(笛)

和楽器奏者として活動する一方、演劇や舞踊など、様々な舞台作品の作曲・音楽監督を担当。自主公演では、国内外からの多彩なゲストと共に、文学・美術などをモチーフとした斬新かつ独創的な作品を発表し続けている。海外での活動も多く、これまでに5大陸35カ国にて招聘演奏。

'20年より、エッセーとCDによる会員制季刊誌『音之文』(オトシブミ)を発行。
'22~23年、壤 晴彦氏主宰・演劇倶楽部『座』の舞台「ハーンの面影」「浜田広介動物三部作」などの音楽を担当。

'23年より、カヤグム奏者・パク スナ氏との日韓定期開催LIVEプロジェクト『鵜の橋の上で』をスタート。(ソウル・オンマムシアター他)

'24年、英国のピアニスト・Kit Downesとのコンサート『Bitwixt mortality and immortality』を開催(ロンドン・Kings Place)

小野越郎(津軽三味線)

津軽三味線を山田千里師に師事し、本場青森県は弘前にて修行を積む。劇団わらび座で活動の後、宮城県白石市を拠点にソロ演奏活動を開始。世界的な民族音楽フェスティバル「WOMAD」をはじめ、これまでに世界20カ国以上の音楽祭などに出演し好評を得る。津軽三味線の持つ力強さや独特のリズム・音色の多彩さを基に独自の表現を求めて創作活動を続けている。
2021年より宮城県内を拠点に活躍する音楽家と共に「音会わせBAND」を結成し、ジャンルを越えた新たな和・洋の音世界を求めて創作活動を続けている。

横笛雛の会

津軽の笛の名手佐藤ぶん太氏より手ほどきを受け、津軽のお囃子を中心に津軽笛の技法をお稽古しています。

月に二回第一、第三土曜日に虻田ふれあいセンター二階研修室にて練習会を開催しています。

人づくり育成事業だけでなく、横笛コンクール参加や広く全国から参加者のある笛合宿開催など積極的に活動しています。

どなたでもお気軽にご参加いただけます。

代表 つのだやよい

お車でお越しの方へ

会場の駐車場が満車の場合は洞爺湖町役場の駐車場をご利用ください。

